





IC "A. DE CURTIS"-PALMA CAMPANIA **Prot. 0000746 del 19/02/2024** VI (Uscita)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO COMPRENSIVO "A. DE CURTIS"

Via Municipio, s.n.c. – 80036 PALMA CAMPANIA (NA) Tel. 081-8241231 Fax 081-5101507

e-mail: naic8cq00b@istruzione.it e-mail pec: naic8cq00b@pec.istruzione.it C.F.: 84003930637 C.M.: NAIC8CQ00B

Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UF3ZDY

AVVISO INTERNO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI

Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. "Agenda SUD" a valere del PON "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.

Titolo: Conosco e so fare!

Autorizzazione progetto Prot. AOOGABMI-16058 del 05/02/2024

CODICE PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297

CUP: H94D23002420001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA	l'Avviso pubblico m_pi.AOOGABMI.REGICTRO UFFICIALE.U.01348	94 del 21/11/2023 –

c.d. "Agenda SUD" a valere del PON "Per la scuola - competenze e ambienti per

l'apprendimento" 2014-2020;

VISTA la candidatura presentata da questa Istituzione Scolastica con inoltro del Piano n.

1091973;

VISTA la lettera di autorizzazione prot. n. AOOGABMI-16058 del 05/02/2024, con la quale si

comunica che il progetto presentato da questa istituzione scolastica, collocato utilmente nella graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell'Autorità di Gestione, è

formalmente autorizzato con codice identificativo 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297;

VISTE le "Disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi

strutturali europei" 2014-2020;

VISTE le Procedure per l'affidamento di incarichi nell'ambito dei progetti (Cfr. nota prot. 1588 del

13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria"), l'Istituzione Scolastica potrà coinvolgere,

nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;

VISTA la nota prot. n. 34815 del 02/08/2017 e la corrispondente errata corrige prot. n. 35926 del

21/09/2017 - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020 – Attività di formazione – Iter di







reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e

assistenziale;

VISTA la nota prot. 37407 del 21/11/2017 Fondi Strutturali europei – Programma Operativo

Nazionale "Per la Scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020 (FSE-FESR) n. 2014 IT 05 M2O P001. Pubblicazione del Manuale per la documentazione delle

selezioni del personale per la formazione.

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 2 del 14/12/2022 con la quale è stato approvato il

PTOF per il triennio 2022/2025;

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto n.9 del 16/01/2024, di approvazione del Programma

Annuale Esercizio finanziario 2024;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n 129, recante «Istruzioni generali sulla

gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1,

comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;

CONSIDERATA la necessità di reperire esperti interni con specifiche professionalità per svolgere attività

di docenza nell'ambito del progetto 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297;

EMANA

il presente Avviso pubblico avente per oggetto la selezione e il reclutamento, mediante procedura comparativa di titoli, di Esperto interno per l'attuazione del progetto del Programma Operativo Nazionale "Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. "Agenda SUD" a valere del PON "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Progetto 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297

Tipo del modulo	Titolo del modulo	Destinatari	Profilo richiesto	Ore
Lingua madre 1	Il giornalino OnLine dalla penna al mouse 1	Classe II / III	N. 1 Esperto	30
Lingua madre 2	Il giornalino OnLine dalla penna al mouse 2	Classell / III	N. 1 Esperto	30
Lingua madre	Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) -	Classe III	N. 1 Esperto	30
Lingua madre	Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) -	Classe IV	N. 1 Esperto	30
Lingua madre	Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) -	Classe V	N. 1 Esperto	30
Lingua madre	Scrittura creativa 1	Classe I/II	N. 1 Esperto	30
Lingua madre	Scrittura creativa 2	Classe IV/ V	N. 1 Esperto	30







Matematica	Impariamo la matematica con il coding -	Plesso Carbonara	N. 1 Esperto	30
Matematica	Matematicamente	Plesso Carbonara V	N. 1 Esperto	30
Matematica	Numeri in gioco	Plesso Capoluogo IV	N. 1 Esperto	30
Matematica	Impariamo la matematica con il coding -	Plesso Capoluogo I/II	N1 Esperto	30
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Capoluogo	Plesso Capoluogo	n.1 Esperto	30
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Carbonara	Plesso Capoluogo	N1 Esperto	30

DESCRIZIONE DEI MOUDLI

N.	Tipologia di modulo	Titolo	Ore	Descrizione modulo
1	Lingua madre	Il giornalino OnLine dalla penna al mouse 1	30	La scelta di proporre un modulo di scrittura, creatività e comunicazione multimediale, che comporti la costruzione del giornale sia cartaceo che online, nasce dalla certezza dell'ampia valenza formativa di questa attività che include percorsi di competenze specifiche e trasversali, dalle competenze comunicative a quelle artistico-espressive e a quelle prettamente digitali, promuovendo non solo l'aspetto cognitivo, ma anche quello relazionale e comunicativo. Scopo del laboratorio è quello di stimolare la creatività, scoprire le straordinarie possibilità inventive della lingua, incontrarsi con la scrittura in modo amichevole e divertente, favorire la naturale inclinazione alla produzione personale e dilettante del linguaggio, arricchire il lessico, migliorare la comunicazione e la disponibilità al dialogo, superare la rigidità teorica e la schematicità, la costruzione di stereotipi, l'ansia dell'imparare, la ripetitività della routine scolastica.
2	Lingua madre	Il giornalino OnLine dalla penna al mouse 2	30	La scelta di proporre un modulo di scrittura, creatività e comunicazione multimediale, che comporti la costruzione del giornale sia cartaceo che online, nasce dalla certezza dell'ampia valenza formativa di questa attività che include percorsi di competenze specifiche e trasversali, dalle competenze comunicative a quelle artistico-espressive e a quelle prettamente digitali, promuovendo non solo l'aspetto cognitivo, ma anche quello relazionale e comunicativo. Scopo del laboratorio è quello di stimolare la creatività, scoprire le straordinarie possibilità inventive della lingua, incontrarsi con la scrittura in







				modo amichevole e divertente, favorire la naturale inclinazione alla produzione personale e dilettante del linguaggio, arricchire il lessico, migliorare la comunicazione e la disponibilità al dialogo, superare la rigidità teorica e la schematicità, la costruzione di stereotipi, l'ansia dell'imparare, la ripetitività della routine scolastica.
3	Lingua madre	Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - Classi terze	30	Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali, la promozione della lettura, della scrittura nella lingua madre. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e abilità linguistiche, nonché l'opportunità di acquisire sicurezza e autostima, superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.
4	Lingua madre	Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - Classi quarte	30	Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali, la promozione della lettura, della scrittura nella lingua madre. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e abilità linguistiche, nonché l'opportunità di acquisire sicurezza e autostima, superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.
5	Lingua madre	Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - Classi quinte	30	Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali, la promozione della lettura, della scrittura nella lingua madre. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e abilità linguistiche, nonché l'opportunità di acquisire sicurezza e autostima, superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto







	•	•	•	,
				e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.
6	Lingua madre	Scrittura creativa 1	30	La proposta scaturisce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura e di aumentare il desiderio ed il piacere di scrivere in un momento storico e socio-culturale che vede questa abilità declassata rispetto alle altre veloci e sintetiche modalità comunicative. Intende offrire agli alunni un percorso laboratoriale per sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche e i "trucchi" dell'arte dello scrivere, che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività di ciascuno. Il progetto richiede il coinvolgimento degli alunni su più fronti: quello cognitivo, quello emozionale e, non ultimo, quello delle abilità sociali. Saranno presentati giochi linguistici, esercizi di manipolazione di un testo: acrostico, anagramma, calligramma, lipogramma, tautogramma, esercizi di narrazione, rielaborazione di una storia.
7	Lingua madre	Scrittura creativa 2	30	La proposta scaturisce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura e di aumentare il desiderio ed il piacere di scrivere in un momento storico e socio-culturale che vede questa abilità declassata rispetto alle altre veloci e sintetiche modalità comunicative. Intende offrire agli alunni un percorso laboratoriale per sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche e i "trucchi" dell'arte dello scrivere, che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività di ciascuno. Il progetto richiede il coinvolgimento degli alunni su più fronti: quello cognitivo, quello emozionale e, non ultimo, quello delle abilità sociali. Saranno presentati giochi linguistici, esercizi di manipolazione di un testo: acrostico, anagramma, calligramma, lipogramma, tautogramma, esercizi di narrazione, rielaborazione di una storia.
8	Matematica	Impariamo la matematica con il coding - Plesso Carbonara	30	In un mondo sempre più tecnologico ci si domanda se i bambini possono imparare le basi di programmazione informatica come imparano ad allacciarsi le scarpe. La robotica educativa è un approccio semplice e pratico alla robotica, al funzionamento dei robot, alla programmazione informatica e all'apprendimento di materie tecniche come la scienza e la matematica, va dunque oltre la stessa robotica, facilita il compito degli insegnanti perché sostituisce a lezioni talvolta noiose. La pratica è percepita come attività divertente se non addirittura come un gioco, facilita la socializzazione tra studenti, migliorando anche il rapporto e lo scambio tra alunni e i docenti. Il modulo prevede l'uso di un robot per bambini pensato per promuovere l'uso didattico della robotica nella scuola primaria. Un robot che aiuta i più piccoli a contare e a sviluppare le abilità logiche. Il coding è la nuova competenza di base! Anche i più piccoli (Classi 1 e 2 primaria) possono programmare. E mentre lo fanno imparano a risolvere problemi, a creare







				progetti e ad esprimersi in modo creativo usando il tablet.			
9	Matematica	Matematicamen te	30	Con questo modulo si intende realizzare un percorso didattico al fine di avvicinare gli alunni al mondo della matematica e trasmettere loro una visione umanistica di questa disciplina, come parte della cultura e come strumento della scienza e della tecnica presente nella vita quotidiana di ognuno. Perché la matematica, lontano dall'essere quella disciplina fredda e rigida che tutti immaginiamo, è sempre viva e in continuo mutamento, ma soprattutto è fatta di rapporti con le cose e le persone che ci circondano. Tenuto conto delle risultanze delle prove Invalsi condotte nel nostro istituto che evidenziano come uno dei punti di criticità dei nostri ragazzi è lo studio della Matematica, in un'ottica di curricolo verticale, la nostra scuola primaria propone un approccio alla logica e al calcolo con metodologie attive e innovative facendo leva sui fattori emotivi e motivazionali, interessi diversificati per un sereno e regolare sviluppo delle progressive competenze di numeracy.			
10	Matematica	Numeri in gioco	Il modulo mira ad incentivare attività per abb l'influenza del background familiare; documentare e diffondere le attività di recup potenziamento nonché condividere nei criteri, indicatori e verifiche tramite azioni che tenoraggiungimento di un miglioramento generale dell'attività didattica attrave confronto più collaborativo, costruttivo ed efficace tra i docenti. Dall'assiduita frequenza degli allievi e da un semplice questionario proposto si potrà conoscere gradimento verso le attività modulari. Un questionario di valutazione sarà, i proposto ai docenti di classe durante lo svolgimento del progetto, per verifi progressi degli alunni ed orientare l'attività didattica successiva; ed uno a conclusio progetto per notarne i benefici nelle attività curricolari.				
11	Matematica	Impariamo la matematica con il coding - Plesso Capoluogo	30	In un mondo sempre più tecnologico ci si domanda se i bambini possono imparare le basi di programmazione informatica come imparano ad allacciarsi le scarpe. La robotica educativa è un approccio semplice e pratico alla robotica, al funzionamento dei robot, alla programmazione informatica e all'apprendimento di materie tecniche come la scienza e la matematica, va dunque oltre la stessa robotica, facilita il compito degli insegnanti perché sostituisce a lezioni talvolta noiose. La pratica è percepita come attività divertente se non addirittura come un gioco, facilita la socializzazione tra studenti, migliorando anche il rapporto e lo scambio tra alunni e i docenti. Il modulo prevede l'uso di un robot per bambini pensato per promuovere l'uso didattico della robotica nella scuola primaria. Un robot che aiuta i più piccoli a contare e a sviluppare le abilità logiche. Il coding è la nuova competenza di base! Anche i più piccoli (Classi 1 e 2 primaria) possono programmare. E mentre lo fanno imparano a risolvere problemi, a creare			







				progetti e ad esprimersi in modo creativo usando il tablet.
12	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Capoluogo	30	Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali in lingua inglese, la promozione della lettura, della pronuncia, della scrittura e dell'interpretazione in lingua inglese. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e potenziale le abilità linguistiche, nonché stimola la capacità di acquisire sicurezza e migliorare l'autostima. Superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.
13	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Carbonara	30	Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali in lingua inglese, la promozione della lettura, della pronuncia, della scrittura e dell'interpretazione in lingua inglese. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e potenziale le abilità linguistiche, nonché stimola la capacità di acquisire sicurezza e migliorare l'autostima. Superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.







COMPITI DEGLI ESPERTI

L'esperto avrà il compito di:

- Partecipare agli incontri predisposti dall'Istituzione Scolastica propedeutici alla realizzazione del progetto FSE
- Utilizzare la piattaforma informatica GPU per l'immissione di quanto richiesto
- Predisporre, con l'assistenza del tutor, il piano progettuale e operativo dell'intervento dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali da produrre.
- Fornire al Referente per la valutazione tutti gli elementi utili alla documentazione da produrre nelle varie fasi del progetto
- Svolgere l'incarico secondo il calendario approntato dall'Istituzione Scolastica

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE - TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda prodotta sull'allegato modello, al *Dirigente Scolastico* dell'Istituto dell'Istituto Compresivo "A. De Curtis"" – Via Traversa Corso Nuovo -20036- Palma Campania (Na)) entro e non oltre le ore 12:00 del 26/02/2024 via PEC a: naic8cq00b@pec.istruzione.it mano o a mezzo posta (non fa fede il timbro postale), corredata da curriculum vitae (stilato, obbligatoriamente, su formato europeo), fotocopia documento di riconoscimento e codice fiscale, con l'indicazione "Candidatura esperto interno PON 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297 Modulo" seguito dal nome del modulo a cui si intende partecipare.

Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena di esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Leg.vo n° 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii.

La selezione tra tutte le offerte pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, ad insindacabile giudizio della commissione all'uopo costituito, sotto la direzione della Dirigente Scolastica, tenendo conto dei requisiti stabiliti dagli Organi Collegiali e dalle Indicazioni delle Linee Guida PON 2014/2020:

- Titoli culturali e professionali attinenti ai contenuti previsti dal percorso formativo
- Iscrizione all'albo professionale e/o abilitazione professionale
- Esperienza di docenza ad alunni di scuola del primo ciclo d'istruzione
- Partecipazione, in qualità di docenti, a progetti finanziati PON e POR
- Certificate competenze informatiche
- Pregresse collaborazioni con scuole ed Enti del territorio
- Esperienza educativo didattiche con allievi delle Scuole del Primo ciclo di Istruzione.







Sarà titolo preferenziale la pregressa collaborazione con l'Istituto, se positivamente valutata.

L'incarico sarà assegnato anche in presenza di un solo curriculum pienamente rispondente ai requisiti richiesti.

L'importo orario sarà corrisposto, secondo quanto stabilito nell'Avviso Pubblico di riferimento.

L'attività didattica del contratto sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

	-		
A) TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO PREVISTO		
- Laurea specifica attinente al progetto	Punti 6 – 10 (si valuta solo un titolo)		
	(votazione: fino a 95 p. 6 - da 96 a 110 p.8 - 110 e		
	lode p. 10)		
- Per ogni altra laurea	Punti 1 (si valuta solo un titolo)		
- Per l'abilitazione all'insegnamento nella disciplina	Punti 2		
attinente al progetto			
- per ogni pubblicazione attinente al progetto	Fino a 3 punti		
	1 (ogni articolo)		
	1,5 (ogni libro)		
- Per ogni corso di specializzazione post-lauream,	Punti 4		
svolto c/o università pubbliche o private, attinente al	1 (ogni corso di specializzazione post-laream)		
progetto			
- Dottorato di ricerca nella disciplina attinente al	Punti 4		
progetto			
- Competenze informatiche certificate	Punti 6		
	1 (ogni titolo)		
B) TITOLI PROFESSIONALI			
- Per ogni incarico in corsi PON/POR nel settore	Punti 2 (Esperto)		
attinente al progetto	Punti 1 (Tutor)		
	fino a 20 punti		
- Documentate esperienze lavorative pertinenti alla	Fino a 20 punti		
attività richiesta	1 (ogni esperienze lavorative pertinenti all'attività		
	richiesta)		
- partecipazione ad attività già svolte con questa	Fino a 10 punti		
scuola	2 (ogni attività svolta con la scuola)		
- Per l'attinenza al progetto delle linee progettuali	Fino a 20 punti		
presentate	(p. 6 - sufficiente; p. 8 - discreto; p. 12 - buono; '.		
	20 - ottimo)		

Al termine dell'esame delle candidature verrà stilata una graduatoria provvisoria, secondo il punteggio attribuito dalla tabella di valutazione.

Data la complessità del progetto da realizzare, a parità di punteggio verrà preferito il candidato che ha maturato il maggior numero di esperienze lavorative nel settore di pertinenza.

Trascorsi 7 (Sette) giorni senza la ricezione di eventuali reclami la graduatoria diventerà definitiva.

La graduatoria degli aspiranti è pubblicata all'albo della scuola entro il 29/02/2024







L'Istituzione provvede a contattare direttamente gli aspiranti individuati; l'inizio delle prestazioni è preceduto dal preavviso di almeno di cinque giorni.

TEMPI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Inizio attività: febbraio/marso 2024 - Conclusione attività: chiusura progetto entro 31 agosto 2024 a meno di eventuali proroghe.

Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano e periodo estivo secondo una calendarizzazione stabilita dall'Istituzione Scolastica.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso Pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy, (D. Leg.vo n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii).

Il presente bando viene pubblicato all'albo della scuola e sul sito internet dell'istituto.

Il Dirigente Scolastico Dott. Balbi Domenico







Al Dirigente Scolastico Istituto Comprensivo "Antonio De Curtis" Via Traversa Corso Nuovo 80036 Palma Campania (Napoli)

CANDIDATURA ESPERTO

Il sottoscritto	C.F.		P.IVA
Nato	il	Tel	efono fisso
Telefono Cell.	e-mail		
e-mail certificata			
Indirizzo: Via	n°	Città	cap.
	<u>CHIE</u>	<u>DE</u>	
di partecipare alla selezione per ti PON 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297	•		ESPERTO INTERNO per il progetto nodulo
(indicare, con una crocetta, una so	la candidatura).		
	onsabilità penale e o oni mendaci, dichiara o ovvero di essere di diritti politici; tre amministrazioni, on di altre amministrazioni eguenti titoli culturali nne penali, ovvero i condanne penali	a sotto la propria cittadino del seguen vvero; ni;	







•	di avere collaborato con questa istituzione scolastica l'eventuale modulo)	(indica	re l'annua	ılità, i	l codice	del	progetto) е
•	di non aver collaborato con questa istituzione scolastica.							
Si Alle	CURRICULUM VITAE FOTOCOPIA DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO							
	FOTOCOPIA CODICE FISCALE ALLEGATO 1 - SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE ESPERTO ALLEGATO 2 - PROGETTAZIONE							
data	/		FIF	RMA				
del D.	D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii per i soli forocedura di cui alla presente domanda.				•			
data	/		FIF	RMA				







ALLEGATO 1 - SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE ESPERTO

A) TITOLI CULTURALI	Punteggio attribuito dal candidato	Punteggio attribuito dalla commissione
- Laurea specifica attinente al progetto		
- Per ogni altra laurea		
- Per l'abilitazione all'insegnamento nella disciplina attinente al progetto		
- per ogni pubblicazione attinente al progetto		
 Per ogni corso di specializzazione post-lauream, svolto c/o università pubbliche o private, attinente al progetto 		
- Dottorato di ricerca nella disciplina attinente al progetto		
- Competenze informatiche certificate		
B) TITOLI PROFESSIONALI		
- Per ogni incarico in corsi PON/POR nel settore attinente al progetto		
- Documentate esperienze lavorative pertinenti alla attività richiesta		
- partecipazione ad attività già svolte con questa scuola		
- Per l'attinenza al progetto delle linee progettuali presentate	/////	
TOTALE		

presentate	
TOTALE	
data//	 200
	 RMA







ALLEGATO 2 - PROGETTAZIONE TITOLO DEL PROGETTO: ______ **ARTICOLAZIONE FINALITA' OBIETTIVI:** MTODOLOGIE: **CONTENUTI: VERIFICA:**





